



E Dio vide che era bello - pag. 4

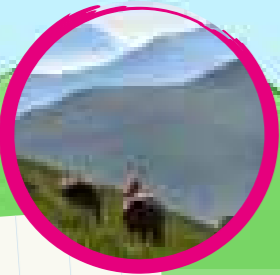
L'unicorno: estinto o mai esistito? - pag. 7

Equitazione: emozioni forti - pag. 8

Quando il cavallo diventa dottore - pag. 10

Impara l'arte e mettila da parte - pag. 12

I bisbini cavalli felici - pag. 2



# I BISBINI

## Cavalli felici

Nelle valli un po' selvagge che si diramano dal Monte Generoso e dal Bisbino, esiste una mandria di cavalli che vive in libertà. Non appartiene a nessun maneggio o fattoria, e i cavalli vivono liberi sulle nostre montagne. Sono i cavalli del Bisbino. Ma come è possibile che questi cavalli galoppino indisturbati su e giù per i prati senza che nessuno cerchi di impedirglielo? Ebbene, la storia di questa mandria è davvero interessante.



Dopo la morte del loro proprietario, i cavalli del Bisbino sono sopravvissuti da soli su un'alpe per ben due anni. Qualche anno fa però, ha nevicato talmente tanto che alcuni cavalli, non riuscendo più a trovare cibo, hanno deciso di scendere dall'alpe e avventurarsi al di fuori dei posti da loro conosciuti. Hanno raggiunto i paesi di Sagno (Svizzera) e Rovenna (Italia) e lì hanno trovato tante persone sensibili che li hanno nutriti e curati. Un gruppo di persone ha fondato



Sul Generoso si arriva con un bel trenino a cremagliera, scendendo a valle su uno dei sentieri segnalati è possibile incontrare i Bisbini in tutta la loro bellezza.



l'Associazione Cavalli del Bisbino e a titolo volontario accudiscono i cavalli e si occupano di nutrirli quando è necessario. Da allora in inverno i cavalli si trovano in un grande terreno del comune di Lanzo, poi in primavera si spostano sui vasti prati del Monte Generoso.



### PER SAPERNE DI PIÙ

Visita la pagina web dei Bisbini. Trovi anche bellissime foto e video: [www.cavallidelbisbino.com](http://www.cavallidelbisbino.com)



### LUOGHI VICINI

© Fotografie: Luigia Carloni

## E DIO VIDE

che era bello

La Bibbia è un libro importante per noi cristiani. In questo libro è raccontata la lunga storia di amicizia (e anche di litigi) tra Dio e noi esseri umani. Nel primo capitolo della Bibbia si vede Dio mentre costruisce la terra. Come quando si costruisce un paesaggio con i lego. Ma lui non usa le mani, usa la Parola. Così quando dice "sole", ecco che appare il sole; quando dice "pesci" il mare li accoglie numerosi, quando dice "alberi" nascono le foreste. Ogni tanto Dio si ferma a guardare ciò che ha appena fatto. È contento e dice: «Quello che ho fatto è bello!». Finalmente Dio crea l'uomo e la donna: sono l'opera più stupenda che gli è uscita dalla Parola. Due meraviglie che hanno dentro di loro la stessa bellezza di Dio, perché sono fatte a sua immagine.

CHE COSA VUOLE  
DIRE QUESTO RACCONTO  
PER ME OGGI?

Per Dio io sono una meraviglia. E io, sono capace di vedermi come un essere meraviglioso? Sono capace di vedere il meraviglioso nelle persone con le quali vivo? Voglio provare a vedere di più la bellezza delle mie amiche e dei miei amici, piuttosto che i loro difetti?



scrivimi  
anche tu.  
Questo è  
il mio indirizzo:

LUIS  
c/o SACRIFICIO  
QUARESIMALE  
CP 6350  
6901 LUGANO

Caro Michael,  
ti racconto di un cavallo che è passato alla storia, il cavallo di Troia.

Troia era una città che i Greci antichi volevano conquistare e l'avevano assediata. Ma l'assedio durava da 10 anni! Ulisse ebbe un'idea: diede ordine all'esercito greco di ritirarsi e di nascondersi poco lontano. Fece costruire un enorme cavallo di legno e si nascose nella sua pancia con altri 50 guerrieri. Un giovane coraggioso andò dai Troiani, li convinse che avevano vinto e che il cavallo era un regalo per loro. Per i troiani il cavallo era un animale sacro e lo portarono all'interno delle mura. La notte, mentre gli abitanti di Troia festeggiavano la vittoria, i guerrieri greci uscirono, uccisero le sentinelle e aprirono le porte della città. Il loro esercito riuscì a conquistare Troia e a vincere la guerra.

Così oggi si parla ancora di cavallo di Troia per indicare uno stratagemma con cui aggirare il nemico.

Anche a te buon mare e non disturbare i cavallucci marini!

Luis



## L'INGREDIENTE

# BASTA POCO per essere elegante



Prova a chiedere alla tua maestra o maestro o ai tuoi genitori quali aggettivi usano per descrivere il cavallo. Vedrai che ti diranno anche che il cavallo è "elegante". Si dice che qualcuno o qualche cosa è elegante quando nell'aspetto o nel movimento fa nascere in chi lo guarda l'impressione di grazia, di semplicità, di cura e di buon gusto.

L'eleganza non ha niente a che vedere con la ricchezza. Perché come farebbe un cavallo a essere elegante? Si può essere eleganti anche se non si hanno soldi per comperare vestiti costosi.

Certo il cavallo costa tanto, ma non è questo a renderlo elegante. Anche la medusa è elegante quando galleggia nell'acqua o il bruco che si arrampica su uno stelo d'erba.

## SCHEDA BIOGRAFICA

NOME E COGNOME:

Unicorno o Liocorno

DOMICILIO ATTUALE:

mondo della fantasia

TRATTI CARATTERISTICI:

piccolo e invincibile

AMICI: Chimera, Medusa,

Fenice



# L'UNICORNO: estinto o mai esistito?

## L'INTERVISTA

SIGNOR UNICORNO TU SEI UN PERSONAGGIO MOLTO FAMOSO, EPPURE NESSUNO È MAI RIUSCITO A FOTOGRAFARTI. È vero! Di me esistono solo rappresentazioni artistiche come mosaici, dipinti, stemmi... Nel Medioevo, ossia attorno all'anno 1000, non c'erano ancora televisione, cinema e internet. Così nobili, dame e cavalieri si divertivano a inventare e ascoltare storie fantastiche.

QUINDI TU SEI UN ANIMALE MITOLOGICO.

Sì e ci sono alcune ipotesi sulla mia invenzione. Molto probabilmente è dovuta all'avvistamento in terre lontane di un animale sconosciuto: un rinoceronte lanoso, una gazzella dalle corna molto sottili o un cervo con un solo palco. Poi la fantasia delle persone ha fatto il resto. Figurati che il corno che mi è stato attribuito è quello del narvalo, un parente della balena.

DAME E CAVALIERI NON CI SONO PIÙ. OGGI COME PASSI IL TUO TEMPO? Ho il mio bel daffare. Pensa che qualcuno si è inventato il fatto che io avrei una criniera colorata come un arcobaleno. È una pagliacciata, una trovata pubblicitaria per vendere oggetti inutili. Voglio che si sappia che sono fabbricati nei paesi poveri dove le persone sono pagate troppo poco.

# EQUITAZIONE:

## emozioni forti

Un cavallo va al cinema e chiede il biglietto. La cassiera stupita dice: «Un cavallo che parla?» Il cavallo risponde: «Al cinema sto zitto».

Mi chiamo Matilde e ho otto anni. Lo scorso anno ho fatto delle colonie estive di solo cavallo, dalla mattina alla sera. Alla fine ho capito che era il mio sport ed ho deciso di cominciare equitazione.

L'animale che mi piace di più è il cavallo. Mi piace anche curarlo e cavalcarlo. Il cavallo che cavalco più spesso si chiama Leisure.

Se fai equitazione stai tanto nella natura. Avevo bisogno di qualcosa all'aperto e di movimentato.

Mi piace molto anche il fatto di essere responsabile e sogno di avere un cavallo tutto mio da accudire.



MATILDE

Il verso che fa il cavallo si chiama nitrito.

CAMILLA



Mi chiamo Camilla e ho dodici anni. Ho iniziato ad andare a cavallo quando ne avevo otto. L'anno scorso ho cambiato scuderia e ho fatto molti passi avanti. Ho cominciato a partecipare alle gare e sono più sicura di prima.

L'equitazione è uno sport in cui hai a che fare con un'altra anima, che ha dei sentimenti e dei pensieri. Devi capire il cavallo e quindi è necessaria una buona sintonia con lui. Devi andare d'accordo con il suo carattere, ogni cavallo ha il suo. Bisogna avere tanta pazienza perché le prime volte è davvero difficile e ci vuole tempo prima di fare progressi.

Cavalcare è bello perché quando sono sul cavallo siamo in due, io e il cavallo, ma è come se fossimo una sola cosa assieme.

Devi essere sempre reattiva per controllare il cavallo anche quando ha delle reazioni inaspettate.

# QUANDO IL CAVALLO

Cara lettrice, caro lettore, questa volta ti voglio raccontare una bella storia... ma non proprio proprio di fantasia. No, proprio reale, vera, autentica: l'incontro tra l'essere umano e il cavallo in una situazione mooolto particolare. Eh sì, come in tante altre situazioni, anche questa volta è l'animale che aiuta noi umani! Infatti esiste una bellissima attività dove il cavallo è coinvolto per migliorare lo stato di salute delle persone. Sai, non è una scoperta nuova, già popolazioni molto antiche utiliz-

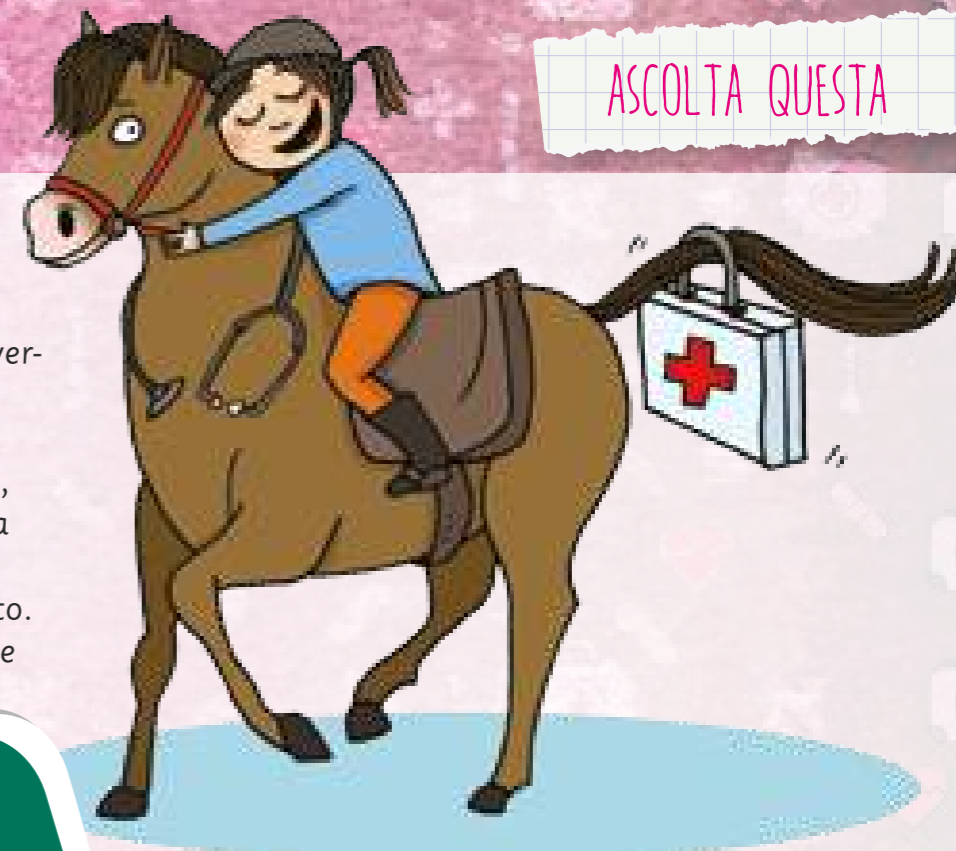
## diventa dottore

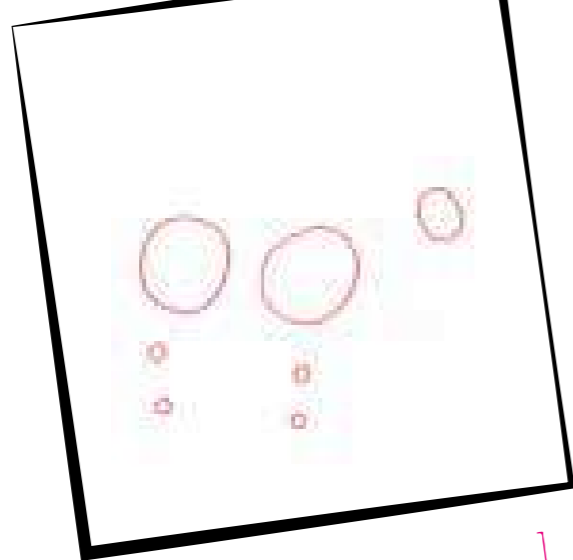
zavano il cavallo per sconfiggere l'ansia e l'insonnia. Ti sto parlando dell'ippoterapia. Ippo deriva dal greco e significa cavallo; terapia significa, cura, trattamento. Ippoterapia significa: curare con i cavalli (ma non è una cura da cavallo). Il cavallo è un animale molto sensibile che necessita di cure e di attenzioni. Quando una persona si occupa di lui si instaura con l'animale una forte relazione. Il cavallo trasmette calore, morbidezza, odore, movimento regolare, sguardi intensi. A sua volta ha

bisogno di carezze, massaggi, nutrimento. L'ippoterapia aiuta soprattutto bambine e bambini diversamente abili a vivere bene con gli altri, ad avere una vita più facile e bella, a imparare cose nuove e utili, a rinforzare i muscoli. L'ippoterapia inizia nella stalla dove il cavallo viene spazzolato, nutrito e coccolato. Poi lo si conduce a passeggio con le briglie e infine lo si cavalca.

Vuoi provare anche tu questo relax naturale? In Ticino esistono diversi centri, uno si trova a Claro e si chiama ATRE.

ASCOLTA QUESTA

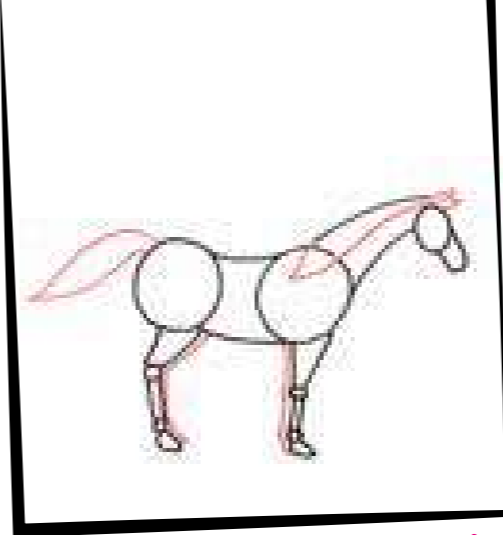




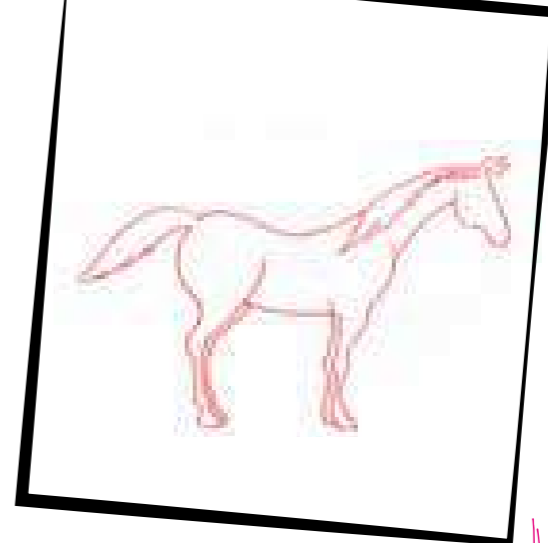
1.



2.



3.



4.



CLICKIAMO

# IMPARA L'ARTE

e mettila da parte

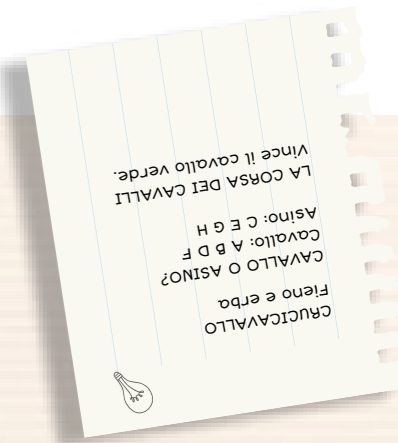
Tutti sono capaci di disegnare una casa, o un fiore, o una mela. Ma un cavallo? ... questo è già più difficile.

Se segui con attenzione le istruzioni di questa pagina e ti alleni un pochino, sorprenderai tutte le tue amiche e amici.

OSSERVA LA SEQUENZA DELLE ILLUSTRAZIONI:

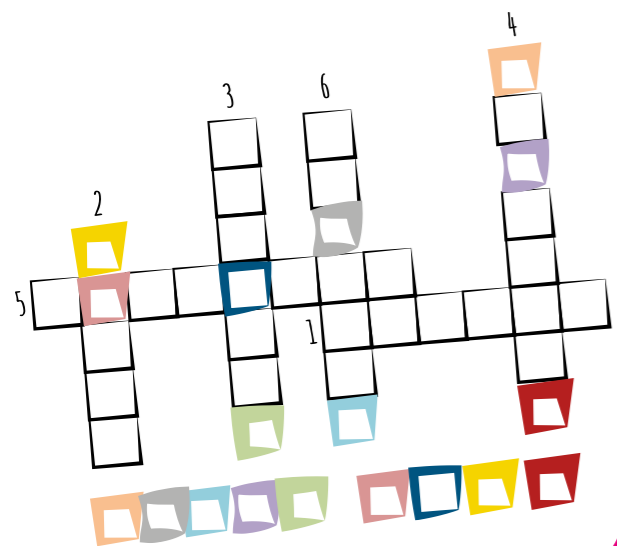
1-3 usa la matita; i tratti rossi sono quelli che devi aggiungere al tuo disegno di volta in volta.

4 disegna con un pennarello solo i contorni; cancella la matita.



CRUCICAVALLO  
Fieno e erba  
Cavallo o asino?  
Cavallo: A B D F  
Asino: C E G H  
LA CORSA DEI CAVALLI  
Vince il cavallo verde.





## CRUCICAVALLO

Di che cosa si ciba principalmente il cavallo? Risolvi il cruciverba e nelle caselle colorate apparirà la soluzione.

- 1: Ha inventato il cavallo di Troia (pag. 5)
- 2: E Dio vide che era... (pag. 4)
- 3: Qual è il verso del cavallo? (pag. 9)
- 4: L'unicorno vive nel mondo della ... (pag. 7)
- 5: Su quale montagna del Ticino si trovano i cavalli selvatici? (pag. 2)
- 6: Come si chiama il cavallo di Matilde? (pag. 8)

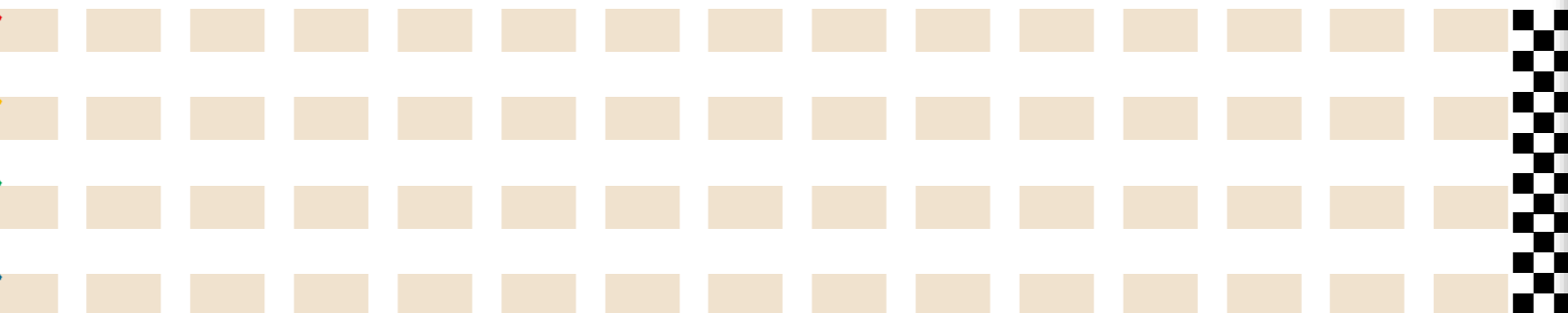
## CAVALLO o Luis?



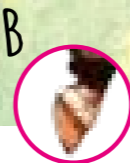
Cerca questo simbolo tra le pagine di Click per trovare le soluzioni del gioco.

## LA CORSA dei cavalli

Sai dire quale cavallo taglierà il traguardo?



Quali di questi dettagli appartengono a un cavallo, e quali invece a un asino come me?



## METTITI IN GIOCO

APPARTIENE A:  
Cavallo \_ \_ \_ \_  
Asino \_ \_ \_ \_

**ROSSO:** avanti di 3, indietro di 2, avanti di 7, indietro di 1, avanti di 2, indietro di 4, avanti di 8.

**GIALLO:** avanti di 8, indietro di 5, avanti di 1, indietro di 3, avanti di 2, indietro di 2, avanti di 4.

**VERDE:** avanti di 4, indietro di 1, avanti di 6, avanti di 1, indietro di 2, avanti di 6, avanti di 2.

**BLU:** avanti di 9, indietro di 3, indietro di 2, avanti di 1, indietro di 4, avanti di 5, avanti di 6.

## IMPRESSUM

Click  
Il giornalino cristiano di apertura al mondo e alle sue contraddizioni

Anno III - N. 2 - giugno 2018

un progetto sostenuto da:

Associazione Biblica della Svizzera italiana

Azione Cattolica Ragazzi

Conferenza Missionaria della Svizzera Italiana

Missio

Sacrificio Quaresimale

Ufficio Insegnamento Religioso Scolastico

grafica e impaginazione:  
© Daniela Raggi, Up-design

illustrazioni:  
© Simona Meisser e Daniela Raggi

fotografie:

© Alessandra Cornaro,  
© Tobia Motis,

hanno collaborato a questo numero:

Rosalba Bianchetto

Ernesto Borghi

Patrizia Cansani

Mauro Clerici

Alice Guglielmetti

Andrea Jacot-Descombes

Daria Lepori

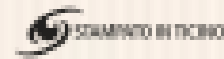
Lisa Mazzocchi

Dennis Pellegrini

Letizia Robbiani

don Angelo Ruspini

Gianna Saldarini Cardinetti







Ma quello non è il mitico unicorno?

Lo dicevo io che non era un'invenzione!



Bella lì zio, come ti butta?



Proviamo con l'inglese.

Au du iu du?\*



LUIS, MA NON SEI UN PO' GRANDE PER ANDARE IN GIOSTRA? DAI VIENI CHE TI OFFRO IL GELATO.



IL MONDO È GIÀ PIENO DI MERAVIGLIE, NON C'ERA BISOGNO DI METTERCI ANCHE L'UNICORNO.

\* HOW DO YOU DO?  
significa:  
Come stai?